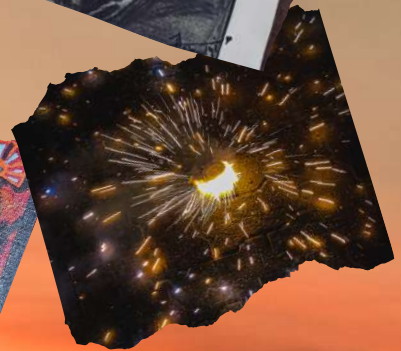




SAHYADRI
COLLEGE OF ENGINEERING & MANAGEMENT
An Autonomous Institution

Odd Semester - 2021
Volume-3, ISSUE - 1

Springs - - E-Magazine



F
ORUM
OR
LOW

OF

T
HOUGHTS

EDITORIAL BOARD



BADRINATH A R
CHIEF EDITOR
FINAL YEAR,ME



ASHWINI HOODE
MANAGING EDITOR
FINAL YEAR,MBA



RAHUL N L
CREATIVE DIRECTOR
4RD YEAR,EC



CHITHRITHA
TEAM MEMBER
3RD YEAR,IS



MANOJ MAHESH
TEAM MEMBER
2ND YEAR,CS



contents

E-Magazine 2k21 | volume III | Issue I

01

ENGLISH

- *POEM*
- *ARTICLES*

13

KANNADA

- *POEM*
- *ARTICLES*
- *ESSAY*

23

ART WORK

- *PAINTING*
- *PHOTOGRAPHY*
- *SKETCHING*

35

EVENTS IN SAHYADRI

- *Inauguration of Sahyadri Management Students Association*
- *MATHRUBASHADIVAS*



SAHYADRI
COLLEGE OF ENGINEERING & MANAGEMENT
An Autonomous Institution

From Chairman's Desk:



Manjunath Bhandary

Children develop and pursue a variety of interests as they get older. Changes in their interests are likely to occur as kids grow. Even if a technological study is chosen as their higher education, other interests relating to art-form, will be active within them and will emerge during their leisure hours or in connection with learning.

Sahyadri E-Magazine is the path I showed at our Sahyadri Vidyalaya to provide a platform for such talents.

Feeling proud that "Sahyadri Springs" is best used by our students. I congratulate the editorial board for bringing such a beautiful E-magazine.

From Principal's Desk:



Dr. Rajesha S

A famous philosopher Confucius rightly said, "Education breeds confidence. Confidence breeds hope. Hope breeds peace". Though he might have told this in 500 B.C., it has value. Confidence is a knowledge builder, which gradually builds hope in an individual and leads to societal friendship and harmony.

When we look into the current circumstances, it is clear that our country's future, the youth, and their energies are being exposed to catastrophic social activities. The wisdom and understanding that holistic education provides students, which leads to confidence, optimism, and peace in social structures, have again highlighted the need to be vigilant.

So, my dear students, learn values while gaining knowledge through education. Mere learning without development of values even discards the definition of education.

From EDITOR's Desk:

LET'S GROW TOGETHER...

Growing, assisting others in their growth, and growing alongside.... if this is a slogan of our life it could be marvellous. It is advantageous if we have a habit of motivating and aiding others in their growth. Plants, as we all know, thrive in the presence of mud and water. Similarly, we must be the mud and water, encouraging our friends and ourselves order to create a more conducive environment for each of us to succeed.

Why you shouldn't become the reason for our own friend's growth? The Talents of your friends are spreaded over here, in Sahyadri Springs. Congratulating them, tapping them on the back for their talent will undoubtedly boost their confidence

ಹೂವು ಅರಳುವ ಸಮಯ... ಗುರುವಿನ ಧ್ಯಾನ!

ಬದುಕಿನ ಸಂಭ್ರಮದ ಕ್ಷಣಗಳ ಲೆಕ್ಕದಲಿ ಶಾಲೆ-ಕಾಲೇಜು ಜೀವನದ್ದು ದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತ.

ಯಾವುದೇ ಭೇದ-ಭಾವ, ಲಾಲಸೆ, ಮೇಲು-ಕೀಳು – ಇಲ್ಲದ ಶುದ್ಧ ಮನಸ್ಸಿನ ಓಘದೊಳಗೆ; ಗೆಳೆತನ, ಕನಸು, ಗುರಿಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಚಿಲಿಪಿಲಿಗುಟ್ಟುವ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಕಲರವಕ್ಕೆ ಕಿವಿಯಾಗುವುದೆಂದರೆ, ಸಹೃದಯ ಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಗುರುವಿಗೂ ಸಂಭ್ರಮವೇ!

ವೃದು ಹಸಿ ಮಣ್ಣಿನಂತಿರುವ ಈ ಟೀನೇಜ್ ಮನಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಪಠ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ- ಕುಟುಂಬ, ಸಮಾಜ, ಪ್ರಕೃತಿ ಈ ಮೊದಲಾದವುಗಳೊಡನೆ ಅವರು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸಂಬಂಧವನ್ನು, ಅವರೊಳಗೆ ತುಂಬುವ ಕೈಂಕರ್ಯ, ವಿದ್ಯಾಲಯದ ಗುರುಗಳಾದ ನಮ್ಮಿಂದ ನಡೆದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ದಿನದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ಪಾದಕ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೊತೆಗಿರುವ ಈ ಅರಳುವ ಹೂಗಳ ಹಾದಿಯ ತುಂಬ ಸುಂದರ ಭವಿಷ್ಯದ ಸಾಕಾರಕ್ಕೊದಗುವ ಪಾಠಗಳನ್ನು ತುಂಬುವ ಗುರುವೊಂದ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ನಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಹೂವುಗಳು ಬಿಸಿಲಿನ ರುಳಕ್ಕೆ ತುಸು ಬಾಡಿದರೂ ಕಾಳಜಿ ತೋರುವ ಮನಸುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಬಾರಿಯ 'ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಸ್ಟ್ರಿಂಗ್ಸ್' ನಿಮ್ಮ ಓದಿಗಾಗಿ...

EDITORIAL TEAM HEAD
Prof. Akshaya Shetty
Department of Humanities





ಎಂದೆಂದಿಗು ಅಮರ ನಮ್ಮ ಪುನೀತ್ ರಾಜಕುಮಾರ

Puneeth Rajkumar is the youngest son of legendary Kannada cinema star Dr. Rajkumar and Smt. Parvatamma. He has acted in 12 films as a child artist. He has also won the National Award for the best child actor for the film "Bettada Hoovu". He once again entered the Kannada film industry as a hero in the movie Appu.

Puneeth's performance as a young kid in Bettada hoovu, Bhagyavanta, Vasantha Geetha, Chalisuva Modagalu, Yeradu Nakshatragalu were much appreciated. He has also won "National award " as a child actor for Bettada Huvu.

Puneeth was supporting 26 orphanages, 16 old age homes and 19 gaushalas. In an earlier interview, the power star had stated that the money he earns from singing songs not written by his family is donated to charities. He also makes frequent contributions to a couple of Kannada medium schools.

Puneeth is said to command nearly 2.07 Crore INR per movie. Highest by any Kannada actor. Puneeth is the only actor so far who has managed to give 10 plus consecutive hit movies that ran successfully for 100+ days. Puneeth had given a small role to Susheel Sukhraj as an actor (a waiter who is a Shahrukh Khan fan and is quite a funny character) in his small serial called 'Nanna Ninna Naduve' on Doordarshan in 1997. He also gave a small role to Susheel Sukhraj in Hrudaya Hrudaya as his brother, Shivraj Kumar's friend.

Puneeth's movie Milana was a blockbuster hit & did run successfully for one year in most multiplexes in Bengaluru. Apart from this, Puneeth also starred in "Vamshi ", which again was a major box office hit.

On 29th October Puneeth Rajkumar has been working out in the gym and he had mild heart attack and very soon he admitted in Vikram Hospital but he passed away at the age of 46.

English

THE WAVES

The breaking of a wave cannot explain the whole sea.

Vladimir Nabokov

It was a bright sunny morning and I was all excited to join my team in a short time for a one day trip. Finally, after long time of hustling with portions and examinations we had decided to take a break from our busy schedule.

For some, there was no tension of packing Bags and lunch of their little ones. And for some others, there was no worry of students coming with queries.

As decided we all met at the designated place on time. The journey started by Thanking the almighty and after a short breakfast everyone involved themselves in various fun games, chit chat and music.

Only when the Bus stopped, it dawned upon us and we could feel the gentle breeze of water and calm and shining WAVES.

We were rightly at God's own country!!! The welcome drink from oyster opera resort was the perfect thirst quencher for our parched throats. The scenery around was spectacular and everyone were smitten by the beauty of Mother Nature. The place was aptly surrounded by backwater on one side and beach on the other.

After the supervisor explained us about the To-do list, I made myself comfortable over a hammock and the rest were busy with the swing, chit chatting, and some just soothing their mind and body feeling the nature inspiring their soul. A calm, composed and relaxed feel was evident on everyone's face.

We enjoyed swimming, rain dance, yummy, elaborate and sumptuous lunch.. Oh my god it was just so lip smacking and finger licking delicious!!!!

After a heavy lunch we were taken on a boat ride across the island and what caught my immediate attention were THE WAVES.

Some time back I had just thought that calm waves were so relaxed and shining from far. They looked so much at peace, but when we were right in the middle of the waves, I could actually feel that the waves can actually turn the boat upside down if they tend to get wild and nasty and unpredictable....

Isn't this almost a perfect Simile to our present lives? I can envisage this situation and compare this to our life and the problems revolving around our life.

We always feel that we have endless problem and others lives are pretty good and comfortable. But the truth of the matter is that, only those who are in the epicenter of their problems can judge and define the gravity of the same. And only when we closely observe this, we realize and reality dawns upon us that everyone are learning to surf in their own waves and overcome respective tides. Each wave washes parts of us away and deposits treasures we never imagined.

Life is an ocean and Problems are like waves. You can either see yourself as a wave in the ocean or you can see yourself as the ocean. In the waves of change, we find our true direction. We need to rise up every time we fall just like the waves do.

We can't definitely stop the waves from rising, but we can for sure learn to surf. Think twice. It's easy to comment and be judgmental about others but it's difficult to get into their shoes and even walk the steps tread the paths they have undertaken.....

Leave the worries and LIVE the waves.

Soumyashree
Asst. Professor
Dept. Of English



Phosphenes

- Ever thought what it'd be?

No... no... it's not chemistry, unlike graphenes. Phosphenes are entirely different. It comes from two Greek words, phos (light) and phainein (to show).

It is a sensation of a ring or spot of light produced by pressure on the eyeball or direct stimulation of the visual system other than by light. Now, when you have got to know what phosphenes are, there's something interesting regarding them too. Scientists call Phosphenes as, 'The sensation of light that's not actually caused by light'. The phenomenon can be a result of eye trauma, compression or inflammation of the optic nerve or friction against the retina.

Although it's really nice to see them, main reason would be that they are colourful and geometrical, but sometimes you need to be careful as the persistence of this phenomenon may indicate a more serious underlying issue calling medical attention.

How do I see Phosphenes? Well, that's pretty easy, you need not go anywhere neither you require anything. All you need to do is, simply close your eyes and wait for some time until you get to see a pattern of beautiful dots, usually purple, green or yellow. Now gently press your eyes, I repeat, gently...so that you get to see some more beautiful patterns, maybe that looks like waterslide nets or like the tracks of a rollercoaster. Apart from these, there are other patterns too, spirals, targets, honeycombs, checkerboards, hangings, approaching or leaving dot trails and many many.

Phosphenes need not be formed only by applying pressure on or by rubbing your eyes. They are induced by mechanical, electrical or magnetic stimulation of the retina or visual cortex.

Many meditators and the ones who ingest psychedelic drugs have complained about phosphenes too. Phosphenes or 'seeing stars', can also be seen when you sneeze, laugh, cough hardly or when you get a mighty blow on your head. People suffering from Low Blood Pressure have also witnessed this phenomenon, and can be seen seconds before you faint. Phosphenes can be seen when you are into your laptop or a smartphone for a long time and then you take your sight off from the screen.

If we cannot see anything without light, then how phosphenes are visible to us? What does it mean by 'light without light'? Why only geometrical patterns and why not some random patterns like TV static noise? There are many questions pertaining to phosphenes. Phosphenes are generally referred to as 'Closed-eye Hallucinations', which occur due to constant activity between neurons in the brain and your vision. When you rest, your retina still continues to produce electrical charges, and as a result we are able to see phosphenes. Still going in depth with the reason, it can be explained that our eyes don't turn off when we close it, but instead creates very weak signals that mimic light. People with damaged retina, the ones who have never seen light in their life cannot witness Phosphenes. A lot of research in the area of phosphenes is still live and there are many myths and facts regarding phosphenes.

Frankly asking, "Did you ever before know, that the colourful patterns, you see after closing

your eyes are called as 'Phosphenes'?" Hope, this was didactic

Ashwin Pramod Bekal
1st year , E section



TIME

TIME IS WHAT EVERYONE WANTS THE MOST BUT ITS USE HAS DEFINITELY BEEN THE WORST How INSANE IS IT THAT WE KILL TIME INSTEAD OF WORSHIPPING IT LIKE A SHRINE??

OFCOURSE WE CAN'T OWN TIME TIME IS NOT A POSSESSION BUT WE MUST USE TIME WISELY OR ELSE WE MAY FALL INTO DEPRESSION!!

TIME IS THE EQUIVALENT OF MONEY BUT CAN'T BE BOUGHT, WHAT AN IRONY!! TIME GIFTS US A BUNCH OF MEMORIES THAT WE REWIND OVER CENTURIES

BUT IT'S HARDWORK WHICH MAKES ONE A BRAND JUST REMEMBER, DON'T COMMIT A CRIME

PATIENCE AND TIME COME HAND IN HAND BY NOT MAKING THE MOST OF TIME!! -

LIGHT

What is the use of dazzling light Being the fastest in the universe? If only a hint of darkness can shadow it And declare its win by its presence.

Isn't darkness the absence of light? Then what about the existence of darkness? Did darkness really defeat light? As it always flees at the arrival of light.

The truth is you have to experience the darkness to appreciate light Likewise, it's necessary to embrace failures In order to taste the fruit of success.



Chinmaya varama
section B, 1st year

JUST THINK IT

DON'T TRY TO TEST GOOD
PEOPLE
BECAUSE IF THEY GET HURT
THEY NEVER TALK BACK
INSTEAD OF THAT
THEY JUST LOG OUT OF YOUR
LIFE.....



POSITIVE
VIBES

POSITIVENESS

I AM A TYPE OF GIRL
WHO LOVE MODULUS BECAUSE
NO NEGATIVE THINGS EXISTS THERE &
EVERY THING WILL BECOME POSITIVE
SO TRY TO LOVE MODULUS
SURELY YOU WILL BECOME SUCCESS

THINK POSITIVE & BE HAPPY

SOURABHA S
F SECTION



PEACE IN PIECES

*My eyes believed all those beautiful lies
I let it remain untold, I stayed unheard
Having all the reason to walk away,
I stayed
And having every reason to stay, you
walked away
I stood there, waiting for you where we
first met
That alley you called heaven, now remains
in ruins
The hate that blossomed into love,
Has again turned into hate
My life has come a full circle
And yours just remained unchanged*

NEVER TOLD STAY

*You can stay, but far away
For I know we will meet someday
When it won't matter anymore
and our hearts grow cold
Those wounds filled, memories erased
eyes dry and the heart won't sway
But would you stay happy, knowing you
were wrong
All of a sudden, you fall out of love
and I should remain strong?
What did falling apart even mean?
Someday I was your everything
and the next day, nothing!
Even though you are far away
You will still stay*



Brandon Leo John
AI&ML

Anything For Love

The dust which gets blown away by the wind now seeks to be a persistent sediment in a stream. The soul which has sought for daylight presently admires the moon and the stars. The person who had settled for a joker now aspires to be the jack of all trade. An isolated soul which had set sail for no man's land now seeks for a bay of hoards. The habitats which had been accustomed to the dry and harsh desert conditions presently desires to be a part of grassland ecosystem. The tiny and calm lagoon presently seeks to be a part of the vast and fierce ocean. In this world full of obstacles I prefer to be the pebble which sticks on to your shoes causing irritation but tends to stay throughout the journey filling the void left by dejection.

HOPE

The diminutive rays of hope which keeps the Inuit longing throughout the year,

The oxygen which generates the hope to ignite the burning desire,

The hope in the eyes of an indigent to live another day,

The hope in the thoughts of an executioner to have a crimeless world,

The lending hand of hope which illuminates the depressed soul,

The hope of a soldier to have a peaceful world,

The hope of every women to have a world free from all the stereotypes,

The hope of freedom in the eyes of imprisoned animals,

The last leap of hope to attain success,

In the world full of uncertainties be the ray of hope in someone's life.

Vishal H Kanchan

8th sem

A section

Mechanical Engineering



HOSTEL DAYS!!!

It's a journey which started with losing friends whom we had known for decade. Slowly as time passed by we came out of our comfort zones and started making new friends. From being friends to being partner in crime for all mischiefs, we all grew up. This place was something which a clueless man would go for. It had no shortage of specimens which can't be found even in a lab or museum.

From those early to bed & early to rise to those night watchman who had never seen day light,

From those ever wandering soul to those faces which we had rarely seen,

From those who study all day to those who rest all day,

From those who had many goals in life to those who were clueless,

From chefs to comedians,

From having store facilities in hostel to having whole supermarket in a room,

From playing football in the rain to playing indoor cricket midnight,

From hungry night cravings to those delicious maggi ,

From studying in the name of group studies to waking up learning half a module,

From witnessing a whole laundry of clothes being washed at a go to witnessing a herd of buffaloes splashing water at each other,

From studying scattering of atoms to witnessing scattering of friends after banging warden's door ,

From bunking classes to watch movies, roaming around malls and cities,

All we needed was a reason to spend time with our friends.

The festivals celebrated in India is way less than that celebrated in hostel in the form of birthdays.

It is a special occasion where the one whose festival is to be celebrated gets lot of wishes & gifts in the beginning and ends up eating all types of hot sweets from different parts of India,

We all knew a place which was built to accommodate a few people but was treated as a health center to cure all the game addicts.

From hating hostel food to finishing off the special homemade sweets in seconds, we all had a similar taste.

From having the best of times creating countless memories there was a time where we had to wave goodbye to all those wonderful years.

The only thing which we could do to relive all the moments was to hold onto the photos and videos which we had documented in this wonderful journey.

Hostel Life :

" It is a journey which started with disappointment of losing old friends but ended up with even more disappointment of losing those who have a special place in our heart "

Vishal H Kanchan
8th sem
A section
Mechanical Engineering



"Happiness"

- is our choice not the result

What is happiness all about? Have you ever told yourself anytime like I am not happy today, for various reasons? Each person describes happiness in their own way some feel happy in having a beautiful life partner or a beautiful house or a good career etc. and once they get all that they wished for the question is are they happy...

Yes, life may be difficult for individuals who have yet to reach success. Which means they're dissatisfied? Set a border of expectation, with both positive and negative outcomes, and be prepared for both scenarios and only then you can balance your thoughts accordingly. Happiness is solely dependent on your mind-set.

However, as humans, we keep an eye on other people's lives and measure our satisfaction in comparison to theirs, by doing this we will only find sadness, if we seek happiness from other people's lives and then strive to live our lives in accordance to theirs people live unhappy throughout.

According to psychologists, goals and desires have an impact on happiness. People who are fast reaching a goal have higher levels of happiness than those who are approaching a goal more slowly, However, research suggests that having relevant goals is linked to happiness. People may be protected from the negative impacts of temporary setbacks by the sense of purpose that these goals provide.

Alan Cohen rightly said – “Be happy with what you have, be excited for what you want”. Which means happiness is all about having the positive vibes of present situation and going along with the flow of life. Dreaming and reaching that goal is wonderful but what if we have not met our desires and failed? We will be shattered and disappointed.

Come on, don't make a mess of your life; cherish every little thing you have since you never know what tomorrow holds, so be happy and spread that pleasure around.

Susanna Zeena Dsilva
Assistant Professor
Department of MBA



ಸುರಿಯ ಮೇಲೆ ಗಮನವಿರಲಿ
ಅಡ್ಡೆಸಡ್ಡೆಗಳ ಮೇಲಲ್ಲೇ





ಪಿರಿಗನ್ನಡ

ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದ ಮಜಲುಗಳು

ಸ್ವರಾಜ್ಯಯಿಂದರೆ ತಾನು ಜನಿಸಿದ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಬದುಕುವ ಹಕ್ಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಗೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕು. ಅದರಲ್ಲೂ ಮಾನವ ಜನ್ಮ ಪಡೆದ ನಮಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂಬುದು ಕೇವಲ ಆಹಾರ ಆಶ್ರಯಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಲ್ಲ. ಮಾನವ ಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ನಿಭಾಯಿಸುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೂ ಹೌದು. ಭಾರತದ ಮೇಲೆ ಬ್ರಿಟೀಷರ ಹೊಂಚಿನ ಆಳ್ವಿಕೆಗಿಂತ ಮೊದಲೇ, ಈ ಭೂಮಿ ಹಲವಾರು ಷಡ್ಭಂತ್ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪರಕೀಯ ದಾಳಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿತ್ತು. ಗ್ರೀಕರು, ಕುಶಾನರು, ಮೊಘಲರು, ಅರಬ್ಬರು, ಅಫಘಾನರು, ಪೆರ್ಷಿಯನ್ನರು ಹೀಗೆ ಹಲವು ಹೆಸರುಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ, ಬ್ರಿಟೀಷರ ಕ್ರೌರ್ಯ ಎಷ್ಟು ಸತ್ಯವೋ ಉಳಿದ ದಾಳಿಕೋರರ ಕ್ರೌರ್ಯವೂ ಅಷ್ಟೇ ಸತ್ಯ. ಇಲ್ಲಿಯ ಆಕರ್ಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ಕಾಲಿಟ್ಟವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಇಲ್ಲಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಇನ್ನು ಹಲವರು ಮತಾಂಧತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ತಮ್ಮ ಮೌಢ್ಯತೆಯಿಂದ ಈ ನೆಲದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕುವ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಮುಂದಾದರು. ಇನ್ನು ಹಲವರು ಲೂಟಿಯ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಾಗಿ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ನಡೆಸಿದರು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಟ್ಟುಪಡುಗಳ ನಡುವೆ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಬದುಕಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಹೋರಾಟವೇ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟ

ಇತಿಹಾಸದ ಪ್ರಕಾರ ಕ್ರಿಸ್ತಪೂರ್ವ 326ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ತಕ್ಷಶಿಲೆಗೆ ಬಂದು ಅಂಬಿರಾಜನ ಶರಣಾಗತಿ ಪಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರೂ ಆತನನ್ನು ಭರತ ಭೂಮಿಯ ಯುದ್ಧದ ಆನೆಗಳ ಪರಾಕ್ರಮದ ಗಾಢಿ ತಡೆದಿತ್ತು. ಪೆರ್ಷಿಯನ್ ಪರಾಕ್ರಮವೂ ಸಹ ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಸೆರೆಯಾಯಿತು. ಸರಿ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿಸ್ತಪೂರ್ವ 303ರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೌರ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ದೊರೆ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮೌರ್ಯ ಸೆಲ್ಯೂಕಸ್‌ನೊಡನೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಮೌರ್ಯರು ಅದರ ಪ್ರಚಾರಕರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ನಂತರ ಬದ ಅಶೋಕನೂ ಸಹ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮದ ಶಾಂತಿಧೂತನಾಗಿದ್ದನು. ಸರಿ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ 30ರ ನಂತರ ಕುಶಾನರ ಆಳ್ವಿಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್‌ನ ದಾಳಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಏಕತೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿತು. ಏಕತೆಯ ಈ ಪಾಠವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡವರಲ್ಲಿ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದ ಹೆಸರೇ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮೌರ್ಯ ಹಾಗೂ ಆತನ ಗುರುಗಳಾದ ಚಾಣಾಕ್ಯರು. ಧನಾನಂದನ ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ನೇಮಕಗೊಂಡ ಚಾಣಾಕ್ಯರು, ಭಾರತದ ಒಗ್ಗಟ್ಟಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಗಣರಾಜ್ಯಗಳ ಸಹಾಯದೊಂದಿಗೆ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮೌರ್ಯ ಧನಾನಂದನನ್ನು ಗೆದ್ದನು. ಬೃಹತ್ ಮೌರ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಹೀಗೆ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು. ಗ್ರೀಕರು, ಶಕರು, ಹೂಣರು ಹೀಗೆ ಹಲವರು ಭಾರತದತ್ತ ಬಂದು ಈ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದಾದರು.

ಕ್ರಿಶ 1101 ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಘಜನಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟನೆಂದು ಇತಿಹಾಸ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆತನ ದಾಳಿಯ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ಲೂಟಿ, ಹತ್ಯೆ, ಅಪಹರಣದಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಜಯಪಾಲ ಹಾಗೂ ನಂದಪಾಲರ ಪರಾಕ್ರಮ ಘಜನಿಗೆ ಪ್ರತಿರೋಧವಾಯಿತು. ಘಜನಿಯ ಸಾಲು ಸಾಲು ದಾಳಿಗಳು ಮುಂದುವರೆದುವು. ಸೈನಿಕರಲ್ಲದ ಸಾಮಾನ್ಯರು ಆತನ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಭಲದಿಂದ ಎದುರಿಸಿದರು.

1175ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಮಹಮ್ಮದ್ ಘೋರಿಯ ಆಕ್ರಮಣ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ರಾಜನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ, ಗುಜರಾತಿನ ರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಹೊರಟ ಆತನನ್ನು ಗುಜರಾತಿನ ರಾಣಿ ಎದುರಿಸಿ ಗೆದ್ದಳು. ನಂತರ ಪ್ರಧ್ವಿರಾಜ ಚೌಹಾಣ್‌ನೊಡನೆ ಯುದ್ಧೋತ್ಸುಕನಾಗಿದ್ದ ಘೋರಿ ಸೋಲನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಪ್ರಧಿರಾಜ್ ಚೌಹಾಣಿನಿಂದ ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು. ಮಹಮ್ಮದ್ ಘೋರಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಧ್ವಿರಾಜ ಚೌಹಾಣ್ ಆತನನ್ನು ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಿದನು. ಸೇಡಿನ ಭಾವನೆಯೊಂದಿಗೆ ಪುನರ್ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದ ಮಹಮ್ಮದ್ ಘೋರಿ ಪ್ರಧ್ವಿರಾಜ ಚೌಹಾಣ್‌ನನ್ನು ಬಂಧಿಸುವಲ್ಲಿ

ಯಶಸ್ವಿಯಾದನು. ತನ್ನ ಗುಲಾಮನಾಗಿದ್ದ ಕುತುಬುದ್ದೀನ್ ಐಬಕ್‌ನನ್ನು ದೆಹಲಿಯ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂರಿಸಿದನು. ನಂತರ, ಬಿಲ್ವಿ ಸಂತತಿಯ ಆಳ್ವಿಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ತದನಂತರ ಬಂದ, ಮುಬಾರಕ್‌ನ ತಲೆ ಕಡಿದು, ಆತನ ಕೈಕೆಳಗಿದ್ದ ಋಷೂ ಖಾನ್ ಗದ್ದುಗೆಗೆ ಬಂದನು. ಇದನ್ನು ತಡೆಯಲಾಗದೆ, ಪಂಜಾಬ್ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಫಿಯಾನುದ್ದೀನ್ ತುಘಲಕ್ ಋಷೂಖಾನ್‌ನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಗದ್ದುಗೆಗೆ ಬಂದನು.

ರಾಣಾ ಸಂಗನನ್ನು ಎದುರಿಸಲಾಗದೆ ದೆಹಲಿ ಗದ್ದುಗೆ ಬಾಬರನ ಸಹಾಯ ಅರಸಿತು. ಬಾಬರನ ಸಹಾಯದೊಂದಿಗೆ ರಾಣಾ ಸಂಗನನ್ನು ಸೋಲಿಸಲಾಯಿತು. ನಂತರ ದೆಹಲಿ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಬಾಬರ್ ತನ್ನ ಅಧಿಕಾರ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಹುಮಾಯುನ್ ಪಲಾಯನದ ಬಳಿಕ ದೆಹಲಿಯ ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನು ಅದಿಲ್‌ಶಾಹಿಗಳು ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಿಂದ ಗದ್ದುಗೆ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಹೇಮುವನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಹುಮಾಯುನ್ ಮಗನಾಗಿದ್ದ ಅಕ್ಬರ್ ಗದ್ದುಗೆ ಏರಿದನು. ಅಕ್ಬರನೂ ಸಹ ಮೊಘಲರ ಕ್ರೂರ ಹಾಗೂ ದೌರ್ಜನ್ಯದ ಆಡಳಿತ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿದನು. ಬಹುಪಾಲು ರಜಪೂತರ ತಲೆಬಗ್ಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದ ಅಕ್ಬರನಿಗೆ ಮೇವಾಡದ ರಾಣಾ ಪ್ರತಾಪಸಿಂಹ, ಸಿಂಹಸ್ವಪ್ನವಾಗಿ ಕಾಡಿದನು. ಅಜ್ಞಾತವಾಗಿ, ತನ್ನ ಸೈನ್ಯಕಟ್ಟಿ ಮುಘಲರಿಂದ ಮೇವಾಡವನ್ನು ಮಹಾರಾಣಾ ಪ್ರತಾಪ್ ತನ್ನ ತೆಕ್ಕೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಮರಾಠಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೂ ಸಹ ಅಕ್ಬರನನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕುವಲ್ಲಿ ಬಹುಪಾಲು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲೂ ಶಿವಾಜಿಯ ಗೆರಿಲ್ಲ ಯುದ್ಧನೀತಿಗೆ ಮೊಘಲರು ತತ್ತರಿಸಿದರು. ತದನಂತರ ಬಂದ ಪೇಶ್ವೆಯರು ಸಹ ಮೊಘಲರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದರು.

ಭಾರತದ ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದ ಕೊಲಂಬಸ್ ವೆಸ್ಟ್ ಇಂಡೀಸ್ ಸೇರಿದರೆ, ಇತ್ತ ಕ್ರಿಶ 1498ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ವಾಸ್ಕೋಡಗಾಮ ಭಾರತ ತಲುಪಿದ. ವ್ಯಾಪಾರದ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪೆರ್ಸೀರ್ಚುಗೀಸರು ನಿಧಾನವಾಗಿ ತಳವೂರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರು. ತದ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಫ್ರೆಂಚರು ಮತ್ತು ಡಚ್ಚರು ವ್ಯಾಪಾರದ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಭಾರತವನ್ನು ಕೊಳ್ಳೆ ಹೊಡೆದರು. ರಾಬರ್ಟ್ ಕ್ಲೈವ್, ಮೀರ್ ಜಾಫರ್ ಜೊತೆ ಸೇರಿ ಸಿರಾಜ್-ಉದ್-ದೌಲಾನ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಬಂಗಾಳದ ಕರವಸೂಲಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಗಿಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡ.

ಬ್ರಿಟೀಷರು ಒಡೆದು ಆಳುವ ನೀತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡರು. ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕರ ಮೇಲೆ ದೌರ್ಜನ್ಯ ಎಸಗಿದರು. ಬ್ರಿಟೀಶರ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಾಗಿ 1857ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮ ನಡೆಯಿತು. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್, ಸುಖ್‌ದೇವ್, ರಾಜ್‌ಗುರು ಹೀಗೆ ಹಲವರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರು. ಲಾಲ್-ಬಾಲ್-ಪಾಲ್ ತಮ್ಮದೇ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡಿದರು.

ಅಸಂಖ್ಯ ಭಾರತೀಯರು ಬ್ರಿಟೀಷರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಿದರು. ಈ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಹೆಸರು ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರದು. ಗಾಂಧೀಜಿ ಅಹಿಂಸೆಯ ಮೂಲಕ, ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಮೂಲಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದರು. ಅಸಹಕಾರ ಚಳುವಳಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿತು. ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ ಕಟ್ಟಿದ ಆಜಾದ್ ಹಿಂದ್ ಫೌಜ್ ಬ್ರಿಟೀಷರಿಗೆ ಸಿಂಹ ಸ್ವಪ್ನವಾಯಿತು. ಈ ಎಲ್ಲ ಹೋರಾಟಗಳ ಫಲವಾಗಿ 1947ರ ಆಗಸ್ಟ್ 14ರ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ, ಭಾರತ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಯಿತು.

-ಸಾಯಿಪ್ರಸಾದ್ ಹೆಗ್ಡೆ
3ನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸೈನ್ಸ್ ವಿಭಾಗ



"ನಿರ್ಲಿಪ್ತತೆ"

ಬರೆಯುವ ಕಾರಣ,
ತಿಳಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ,
ಬೇಡವೇ ಬೇಡ

ನೀವೂ ಅಲ್ಲ, ಯಾರಿಗೂ ಯಾರಿಲ್ಲ,
ನಿಮಗೆ ನೀವೇ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ,
ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಇರುವೊಂದೆ "ನಿರ್ಲಿಪ್ತತೆ".

ನೀವೂ ನಿರಂತರ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವಿರಿ,
ಯಾರ ಯಾರದೋ,
ಯಾರು ಯಾವುದೋ,
ಒಳ್ಳೆ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತುಗಳೋ,
ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದರ ಬಗೆಯೋ,
ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ,
ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ನೀವು,
ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಅಶಕ್ತರಾಗಿದ್ದಿರಿ,
ಇದೂ ವಿಚಾರಗಳ "ನಿರ್ಲಿಪ್ತತೆ", ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವಲ್ಲ.

ನೀವೂ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಿರಿ,
ಏನು ಅಥವಾ ಏನಾದರೂ,
ಯಾರಾದರೂ ಅಥವಾ ಯಾರಿಗೋಸ್ಕರಾದರೂ,
ಹೇಗೆ ಅಥವಾ ಏಕೆಗಳ ಚರ್ಚೆ,
ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ,
ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ನೀವು,
ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಅಶಕ್ತರಾಗಿದ್ದಿರಿ,
ಇದೂ ನಿವ್ವಳ ಚರ್ಚೆಯ "ನಿರ್ಲಿಪ್ತತೆ", ನಿಮ್ಮ
ಸ್ವಭಾವಲ್ಲ.

ನಿಮಗೆ ನಿದ್ದೆಯೆನ್ನುವುದೇ ಇಲ್ಲ,
ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಿದ್ದೆ ಆವರಿಸುವುದಿಲ್ಲ,
ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತ ನಿದ್ದೆ ಸುಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ,
ನಿಮ್ಮ ನಿದ್ದೆಗೆ, ನಿದ್ದೆ ಹತ್ತುವುದಿಲ್ಲ,

ಕರ್ಮಣ್ಯೇವಾಧಿಕಾರಸ್ತೇ ಮಾ ಫಲೇಷು ಕದಾಚನ,
ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುವ ಕರ್ಮವಷ್ಟೆ ನನ್ನದು,
ನಿದ್ದೆಯ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಆಸೆಯಿಲ್ಲ ನನಗದು,
ಮುಚ್ಚಿದ ರೆಪ್ಪೆಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಂಗಳಿರುತ್ತವೆ,
ರೆಪ್ಪೆ ತೆಗೆಯದೆ, ಕಣ್ಣು ಎಲ್ಲ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ,
ನೀವು ಸಾಯೋವರೆಗೂ ನಿದ್ರಿಸಲ್ಲ,
ನಿದ್ದೆಯು ಕೇವಲ ನಿಮ್ಮ ಖಾಲಿ "ನಿರ್ಲಿಪ್ತತೆ", ನಿಮ್ಮ
ಸ್ವಭಾವಲ್ಲ.

ಕಳವಳವೆನಿಸುತ್ತದೆ ತಿಳಿದರೆ,
ವೇದನೆ ತಡೆಯದು ಭಾವ ನೋಡಿ,
ನೀವು ಕಳವಳ ಪಡುವಿರಿ,
ನಿಮಗೆನಿಸುತ್ತದೆ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ,
ಅದೇ ಅದು ನಿಮ್ಮ ಹಳೆಯ ನೋವು,
ಅದರೆ ಅದಾಗಿರುವುದು ಬರೀ "ನಿರ್ಲಿಪ್ತತೆ", ನಿಮ್ಮ
ಸ್ವಭಾವಲ್ಲ.

- ಪ್ರಬಚಿ



ಪ್ರಮೋದ್ ಶೇಖರ್
ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ,
ಮೆಕ್ಯಾನಿಕಲ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿಭಾಗ

"ತಣ್ಣೀರುಬಾವಿ"

ಕಡಲ ತೀರದ ಶಾಂತ ಸೌಂದರ್ಯವನು,
ಹೇಗೆ ತುಂಬಲಿ ಈ ನನ್ನ ಪುಟ್ಟ ಕಣ್ಣಲಿ...

ಸುಳಿಯುತ್ತಿದೆ ತಂಗಾಳಿಯ ವಿಭಿನ್ನ ನರ್ತನ,
ಆ ತಾಳಕ್ಕೆ ಮನವು ಹಾಡಿದೆ ಸರಿಗಮ...

ಹಸಿರು ಮರಗಳ ತಂಪಾದ ನೆರಳಲಿ,
ಕರಗುತ್ತಿದೆ ಬಳಲಿಕೆ ಅದರಡಿಯಲಿ...

ಅಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲನೆನೆಯುವ ಆ ಘಳಿಗೆ,
ವರ್ಣನೆಗೆ ಸಿಗದ ಪದಪುಂಜಗಳ ಜೋಡಣೆ...

ಜೊತೆಗಿರಲು ಆಪ್ತಮಿತ್ರರ ಸಂಘವೂ,
ತಂದಿದೆ ತಣ್ಣೀರುಬಾವಿಗೆ ಮರೆಯಲಾರದ
ಬಂಧವೂ...

- ಪ್ರಬಚಿ

ಕಣ್ಣಿನ ಕೊಳ

ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣಿನ ಕೊಳದ ಸುತ್ತ
ಕಪ್ಪು ಕಾಡಿಗೆಯಿಂದ ಏರಿ ಕಟ್ಟಿಸಿ,
ಅದರ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು
ನನ್ನೊಲವ ಗೀತೆ ಬರೆದು,
ನಿನ್ನ ರೆಪ್ಪೆಯ ಬಡಿತದ ತಾಳಕ್ಕೆ
ಶ್ರತಿಯನು ಸೇರಿಸಿ,
ಕಣ್ಣೋಟದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ
ನಾ ಹಾಡಲು,
ಮನವು ಗರಿಗೆದರಿ ಹಕ್ಕಿಯಂತೆ,
ಹಾರುತ್ತಿದೆ ಬೆಡಗಿ,

ಜೋರಾಗಿ ರೆಪ್ಪೆ ಮುಚ್ಚಿ ಬೇಡವೇ
ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೀಳುವ ಆತಂಕವಿಹುದು,
ಮೆಲ್ಲಗೆ ಎಳೆದು ಬಿಡು ನನ್ನ,
ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಕೊಳದಲಿ,
ಆ ನೀರಲ್ಲಿ ಈಜುವೆ ನಾ,
ಮೇಲೆಳುವ ಆಸೆಯಂತು ಇಲ್ಲ,
ನಿನ್ನೊಲವಿನಲಿ ಭಾವಸಾಗರವ,
ಸೇರುವೆ ಬೆಡಗಿ.

- ಪ್ರಬಚಿ

ಪ್ರಮೋದ್ ಶೇಖರ್
ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ,
ಮೆಕ್ಯಾನಿಕಲ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿಭಾಗ



ಕೋವಿಡ್ - 19 ಕಾಯಿಲೆ ಮತ್ತು ಲಾಕ್ಡೌನ್: ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳ ದೀರ್ಘ ಪರಿಣಾಮಗಳು

ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಜೀವನವೆನ್ನುವುದು ಭಗವಂತನು ನೀಡಿದ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೊಡುಗೆ. "ಜನ್ಮತೇ ಜಾಯೇತು ಜಂತು" ಎಂಬಂತೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹುಟ್ಟುತ್ತಲೇ ಜಂತುಗಳಾಗಿರುತ್ತೇವೆ. ಯಾವುದೇ ಸಂಸ್ಕಾರವಿಲ್ಲದ ನಾವು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ವಿವೇಚನಾ ರಹಿತರಾಗಿ ಮೃಗೀಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ವಿದ್ಯೆಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಮಾನವರನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ನೀಡಿ, ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿಸಬಲ್ಲದು. "ವಿದ್ಯಾದದಾತಿ ವಿನಯ" ಎನ್ನುವಂತೆ ವಿದ್ಯೆಯು ವಿನಯದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವಂತಾಗಬೇಕು. ಕೇವಲ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಗರ್ವಿಷ್ಠರಾಗಿ ತನ್ನತನವನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು.

ಉದಾತ್ತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನೇ ಜೀವಾಳವಾಗಿರಿಸಿ ವೈಭವಶಾಲಿಯಾಗಿರುವ ಪುಣ್ಯಭೂಮಿ ಭಾರತ. ಇಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪೂಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. "ನಹೀ ಜ್ಞಾನೇನ ಸದೃಶ್ಯಂ ಪವಿತ್ರವಿಹ ವಿದ್ಯತೇ" ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಜ್ಞಾನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ದಿವ್ಯ ಸಂದೇಶ ಹೃನ್ಮನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ವಲವಾಗಿ ಬೆಳಗಲು 'ಶಿಕ್ಷಣ' ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ಮಾಧ್ಯಮ.

ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ನೈತಿಕತೆಯು ಪ್ರಧಾನವಾದುದು. ಎಷ್ಟೇ ವಿದ್ಯೆ, ಅಧಿಕಾರ, ಅಂತಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪಡೆದವರಾಗಿದ್ದರೂ ನೈತಿಕತೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರೇನು ಫಲ? ಮನುಷ್ಯ ಪಕ್ಷಿಯಂತೆ ಹಾರುವುದನ್ನು ಕಲಿತ, ಮೀನಿನಂತೆ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಈಜುವುದನ್ನು ಕಲಿತ. ಆದರೆ, ಮನುಷ್ಯ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಬದುಕುವುದನ್ನು ಕಲಿತಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಿತರೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಹಗರಣ, ದರೋಡೆ, ಅತ್ಯಾಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ತೋಡಗಿರುವುದು, ಮೌಲ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಮನಗಾಣಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲದರ ಜೊತೆಗೆ ಕೋವಿಡ್ - 19 ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಬೃಹತ್ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮಾರಕವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಕೋವಿಡ್ -19 ಹರಡುವ ಭೀತಿ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಹಾನಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿರುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ ರಂಗಕ್ಕೂ ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟದ ಆಘಾತವನ್ನು ತಂದಿದೆ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಸ್ಥಿತಿ ಬಹಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದುದು. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಪ್ರೌಢ ಶಾಲಾ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿ, ಅಗತ್ಯ ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆ ಕ್ರಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಆರಂಭಿಸುವ ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸಿದರೆ, ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲಕರಿಗೆ ಒಂದು ಆಯಾಮದಲ್ಲಿ ಸೋಂಕಿನ ಭೀತಿ ಕಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸುಧಾರಿಸುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕಾಯುತ್ತಾ ಕುಳಿತರೆ, ಇಡೀ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದ ಚಟುವಟಿಕೆ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ, ದೀರ್ಘ ರಜೆಯ ಬಳಿಕ ತರಗತಿಗಳು ಆರಂಭವಾದರೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮಾನಸಿಕ ಪಲ್ಲಟವಾಗಿ ಒತ್ತಡ ಮತ್ತು ಆ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಬಹುದು.

ಇನ್ನು ಸರಕಾರ, ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯ ದ್ವಿಮುಖ ನೀತಿ, ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುವ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳಿಂದ ಹಲವು ಗೊಂದಲಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿವೆ. ಪರಿಣಾಮ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ, ಪರಾಮರ್ಶೆಗೊಳಿಸದೆ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ನಿರ್ಧಾರಗಳು ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಪಾಲಕರನ್ನು ಗೊಂದಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿಸಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಣವೆಂಬುದು ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೂ ವ್ಯಾಪಾರದ ಸರಕಲ್ಲ; ಆಗಲೂ ಕೂಡದು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವರ್ಗದವರಿಗೆ ಸಮಾನ ಶಿಕ್ಷಣ ಒದಗಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಜಾರಿಗೆ ತರುವತ್ತ ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಏಕೆ ಆಸಕ್ತಿ ತೋರುತ್ತಿಲ್ಲವೋ? ಇಷ್ಟು ಬಂದವರು ಮನ ಬಂದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ತಮಗೆಷ್ಟು ಬೇಕೋ ಅಷ್ಟು ಶುಲ್ಕ ವಸೂಲಿ ಮಾಡಿ, ತಮಗೆ ತೋಚಿದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಯಾಕಾದರೂ ಸರಕಾರಗಳಿಗೆ ಸಹ್ಯವಾಗಿದೆಯೋ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟಕ್ಕೂ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ವ್ಯಾಪಾರವಾಗಿಸುವ ಲಾಭಕೋರ ಪಟ್ಟಭದ್ರ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳ ಕೈವಾಡ ಇದರ ಹಿಂದೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿರುವುದು ಸತ್ಯವೇ!

'ಖಾದಿ ಯೋಧನೆ ಆಗು, ಓದಿ ಭೋದಕನಾಗು, ಶ್ರವಿಕ ವೈನಿಕನೇ ಆಗು, ಏನಾದರೂ ಆಗು ಮೊದಲು ಮಾನವನಾಗು' ಎಂಬ ವಾಣಿಯಂತೆ ಗುರು ಹಿರಿಯರೊಡನೆ ಭಕ್ತಿ, ಸ್ನೇಹಿತರೊಡನೆ ಪ್ರೀತಿ, ಹೊಂದಾಣಿಕೆ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಶುಚಿತ್ವ, ಪರೋಪಕಾರ ಮೊದಲಾದ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಮ್ಮ ನಡೆನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರಾಗಿದ್ದು ನಾವು ಇತರರಿಗೆ ಮಾದರಿಯಾಗುವಂತೆ ಬದುಕಬೇಕು.

ಉದಯ ಕಾಲದ ಹೊಂಗಿರಣ ಸಮಸ್ತ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ನವ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿ ಹೇಗೆ ಕಂಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಪುಸ್ತಕಗಳು ನಮ್ಮ ಬಾಳಿಗೆ ನೈತಿಕತೆಯ ಮೌಲ್ಯಧಾರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸಗಳು ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯದೆ, ಮೌಲ್ಯಗಳಾದಾಗ, ಅದು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಭೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ನೀತಿಯ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಗಳಿಸಿದ ಸಂಪತ್ತು, ಧರ್ಮದ ಮೂಲಕ ಗಳಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರ, ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಗಳಿಸಿದ ಸ್ನೇಹ ಸದಾ ಕಾಲ ಬಾಳುತ್ತದೆ – ಎಂಬುದು ಬೆಳಕಿನಷ್ಟೇ ಸತ್ಯ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಜ್ಞೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತವಾಗಬೇಕಿದೆ.

ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಇಹವು ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಪರವು
ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದಲೇ ಸಕಲವೂ ತನಗಿದ್ದು
ಹಾನಿ ಕಾಣಯ್ಯ ಸರ್ವಜ್ಞ!



ಅನಿತಾ ಪಿ. ಎಂ.
ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ಗಿ
ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಕಮ್ಯುನಿಕೇಶನ್ ವಿಭಾಗ

ಗೂಡಿನಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದಾಗ

ಏಕಾಂತ... ಬೇಸರಿಕೆಯ ತಾಣವೂ ಹೌದು; ಆತ್ಮವಿಮರ್ಶೆಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ರಂಗಸ್ಥಳವೂ ಆಗಬಹುದು. ನಾವದನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆಯೋ ಅದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಏಕಾಂತವನ್ನು ಪರಿಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಒಳ - ಹೊರಗುಗಳಿಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ದೀರ್ಘ ನೋಟ ಏಕಾಂತ ದಿಂದ ಸಾಧ್ಯ ಅನ್ನುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಎಲ್ಲರ ಅನಿಸಿಕೆ...

ಇಂತಹ ಒಂದು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕಣ್ಣೋಟಕ್ಕೆ ವಸ್ತುವಾದದ್ದು, ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಆ ಮರ. ಈ ಮೊದಲು ಹಲವು ಬಾರಿ ಆ ಮರವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೆನಾದರೂ ಒಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನೋಟ ಸಾಧ್ಯವಾದದ್ದು ಅಂದು ಏಕಾಂತದಲ್ಲೇ! ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ಹಾಗೂ ಯೋಚನಾಲಹರಿಯ ಸೆಳೆತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದದ್ದು, ಆ ಮರದ ಕೊಂಬೆಯಲ್ಲಿ ಗೂಡು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಹಕ್ಕಿಗಳು....

ಕೆಲವು ಸಮಯಗಳಿಂದ ಈ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಪಿಸುಧ್ವನಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗಾಗ್ಗೆ ದೊಡ್ಡ ಹಕ್ಕಿ ಮಾತ್ರ ಹೊರಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು, ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆಹಾರದ ತುಣುಕಿನೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ಗೂಡು ಸೇರುತ್ತಿತ್ತು. ಮತ್ತೆ ಆಹಾರದ ಬೇಟೆಗೆ ಹಿರಿಜೀವ ಹಾರುತ್ತಿತ್ತು.. ಹೀಗಿರುವಾಗ ನಾನು ನೋಡುನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಒಂದು ಮರಿಹಕ್ಕಿ ಗೂಡಿನಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಬಿತ್ತು. ಹಾರುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಸೋತು, ಆ ಮರಿಹಕ್ಕಿ ಆಸರೆ ತಪ್ಪಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಿತ್ತು. ಮತ್ತೆ ಹಾಗೆ ಬಿದ್ದರೂ ಪುನರಪಿ ಮೇಲೇಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಸಾಗಿಯೇ ಇತ್ತು... ಜೊತೆಗೆ ತನ್ನ ಇದ್ದ ಬದ್ಧ ಪುಟ್ಟ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಸಿ ಕೂಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಕೂಗು ತನ್ನವರನ್ನು ಮತ್ತೆ ಕೂಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅನ್ನುವುದನ್ನು ಯಾವೊಬ್ಬನೂ ತಿಳಿಯಬಹುದಾದಂತಹ ಆದ್ರತೆ ಆ ಕಂಪನದಲ್ಲಿತ್ತು.....

ಸಂಬಂಧಗಳೊಳಗಿನ ಬಂಧ ಎಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಯಾದುದೆಂದು ಹಾಗೆಯೇ ಹೇಳಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಾಗ ಆ ಅನುಬಂಧದ ಗಟ್ಟಿತನ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಮರಿಹಕ್ಕಿಯಂತೆ, ಗೂಡಿನಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದಾಗ.....ಮಾತ್ರ, ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಧದ ವೇದ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ!

.....ಯಾವುದೇ ದೊಡ್ಡ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳಿಲ್ಲದೆ, ಚಿಂತೆಯ ಸುಳಿಗೆ ನಿಲುಕದೆ, ಸಿಲುಕದೆ ನಾವೂ ಗೂಡೊಳಗೆ ಬೆಚ್ಚಗೆ ಇದ್ದುಬಿಡುತ್ತೇವೆ. ಇವು ಯಾವುವೂ ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಸುಳಿಯದಂತೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಾವು ಕೊಟ್ಟು ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆ, ನಮ್ಮ ತಂದೆ, ತಾಯಿ. ಈ ಬೆಚ್ಚನೆಯ ಆರೈಕೆ ಶಾಶ್ವತ ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲೇ ನಾವು ಉಳಿಯುತ್ತೇವೆ. ಆದರೊಂದು ದಿನ ನಾವೂ ಗೂಡೊಳಗಿಂದ ಹೊರದಬ್ಬಲ್ಪಡುತ್ತೇವೆ... ಆ ದಬ್ಬುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಹರಿಯುವ ನೀರಿನಂತೆ ಕಾಪಿಡುವ ಹಂಬಲವಿದ್ದರೂ, ನಮಗೆ ಮಾತ್ರ ವಾಸ್ತವ ಧುತ್ತನೆ ಎದುರು ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ.....

ನಾವು ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಹೆತ್ತವರ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರೀತಿಯ ಗೂಡು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತೇವೆ. ಬಿಸಿಲು ಚಳಿ, ಗಾಳಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಿಂತು ಈ ಕನಸಿನ ಸೌಧ ಕಟ್ಟತೊಡಗುತ್ತೇವೆ... ಹೀಗೆ ಕಟ್ಟುವ ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲೂ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮನ ನೆನಪು, ನಾವು ಬೆಚ್ಚಗಿದ್ದ ಆ ಗೂಡಿನ ನೆನಪು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ... ಏಕೆಂದರೆ, ಈ ಕನಸಿನ ಸೌಧದಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಟ್ಟಿ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಕಾಯುವ ನಮ್ಮ ಮರಿ ಹಕ್ಕಿಗಳಿಗೆ ನೆರಳು ನೀಡುವ ಕೈಂಕರ್ಯ ನಮ್ಮದಾಗಿರುತ್ತದೆ!

ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ಅನಿವಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೆಗಲುಕೊಟ್ಟು ನೀರಸ ಬದುಕು ಸವೆಸುವಾಗ
ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ....ಗೂಡಿನಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ದಬ್ಬದೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದರೆ; ನಾವು ಮಕ್ಕಳಾಗಿಯೇ
ಉಳಿಯುವಂತಿದ್ದರೆ ಎಂಬ ಹಂಬಲವು ಬಾರದೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಕನಸುಗಳ ಆಚೆ ಕಾಲ ತನ್ನ
ಚಲನಶೀಲತೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ... ನಿರಂತರವಾಗಿ ವರ್ತಮಾನ ಹಾಗೂ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ತನ್ನ
ಮಡಿಲಿಗೆ ಎಳೆಯುತ್ತಲೇ
ಸಾಗುತ್ತದೆ....!

ನನ್ನ ಮೌನವನ್ನು ಕೆದಕಿ ಮಾತು ನೀಡಿದ ಮರಿಹಕ್ಕಿ, ತನ್ನ ಹಾರುವ ಯತ್ನದಲಿ ತಲ್ಲೀನ... ಆಹಾರದ
ಹುಡುಕಾಟ ಮುಗಿಸಿ ಬಂದ ತಾಯಿ ಹಕ್ಕಿ, ಮರಿಯು ಇಟ್ಟ ಹೊಸ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲೋ; ಕೆಳಗೆ
ಬಿದ್ದಿರುವ ನೋವಿನಲ್ಲೋ ತಾನೂ ಕೂಗತೊಡಗಿತು.. ಆದರೆ, ಆ ಕೂಗಿನ ಹಿಂದೆ, ನಿಚ್ಚಳವಾಗಿದ್ದ
ಧ್ವನಿಯೆಂದರೆ, ಮರಿಹಕ್ಕಿಯ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಶುಭದ ಹಾರೈಕೆ...ಗೂಡಿನಿಂದ ಹೊರಕಳುಹಿದ್ದರೂ ನಮ್ಮ
ತಲೆಯ ಮೇಲಿರುವ ನಮ್ಮ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯ ಕೈಗಳಂತೆ...



Prof. ಅಕ್ಷಯ ಶೆಟ್ಟಿ
ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು
ಹೈಮಾನಿಟಿ ವಿಭಾಗ

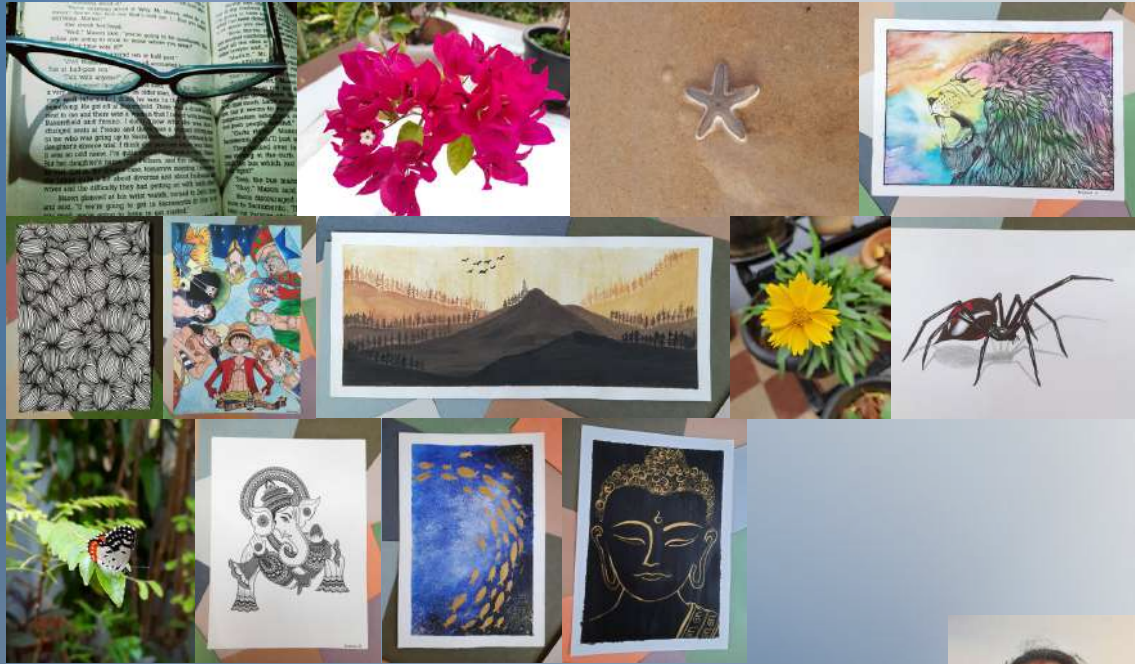


*Good Things
Take Time*





ART WORK

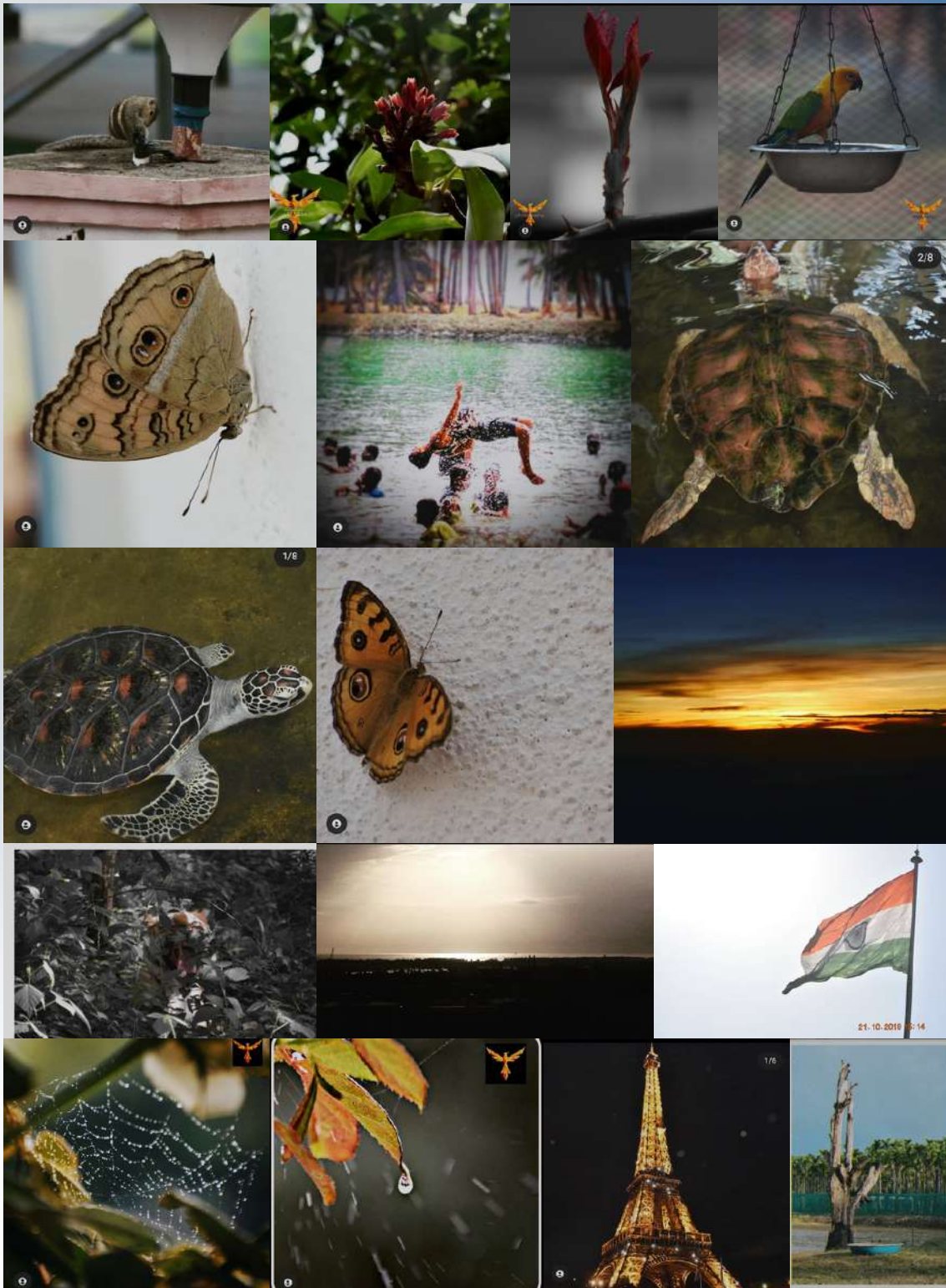


ANANYA A
Section : K
Sem : III
CSE



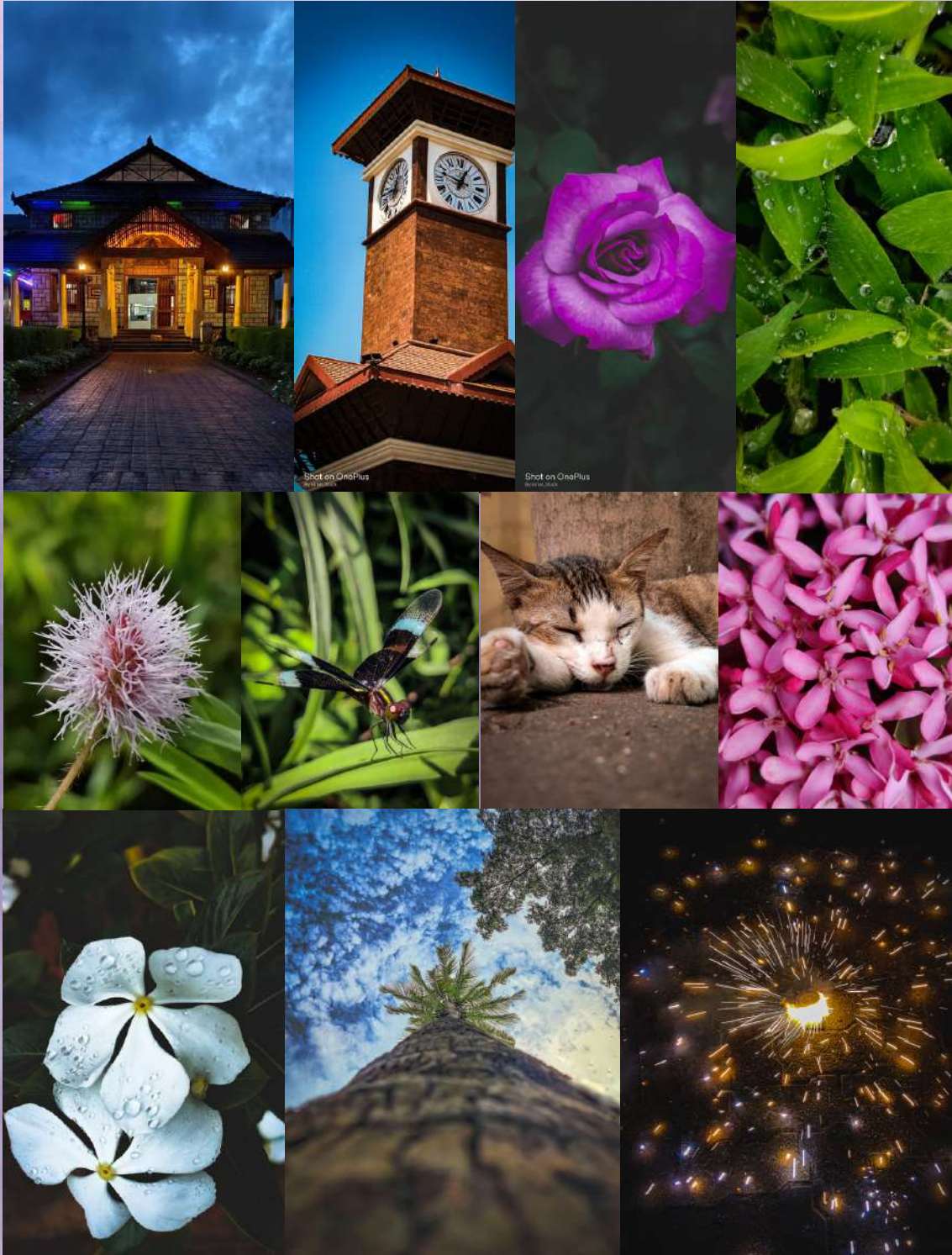
Rakshith Rao
Section: F
Branch: AI&ML
1st Year





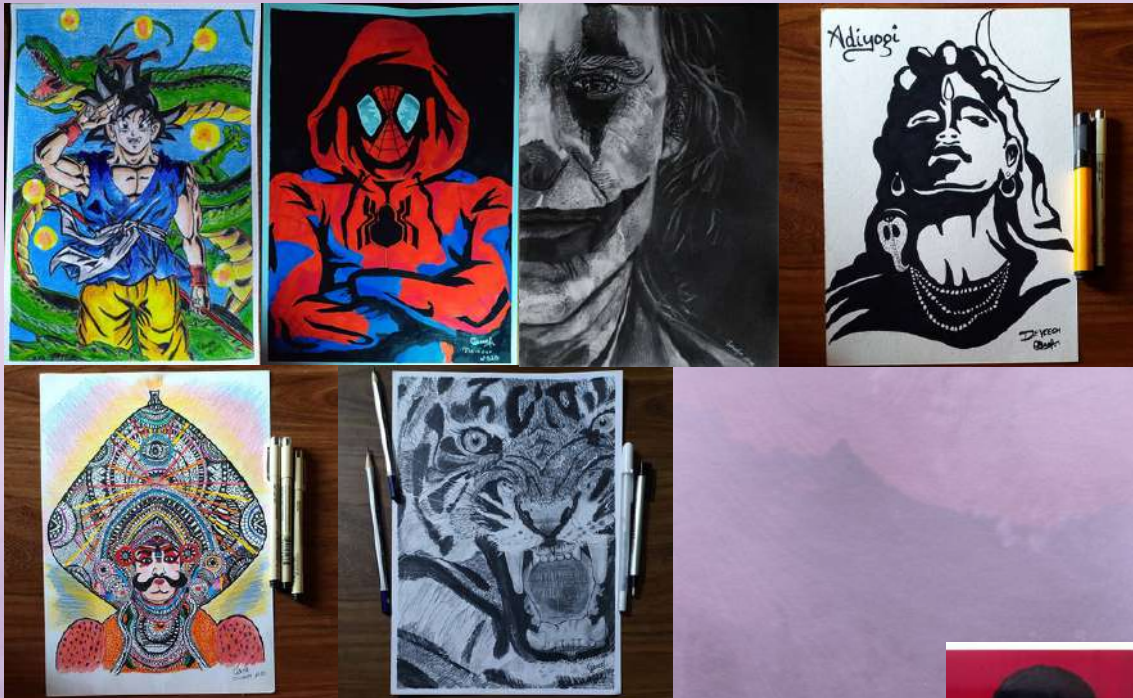
Vamsi Krishna Praneeth Yeddula
Section B





Name-Shubham ohdar
 Section-C
 Branch-CSE
 Year- 3rd sem & 2nd yr





DEVEESH SHETTY - B



MOHAMMED SHAMIL

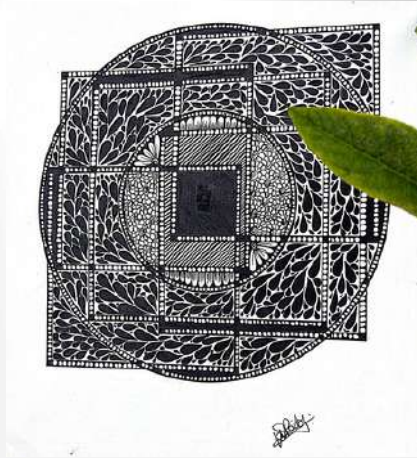
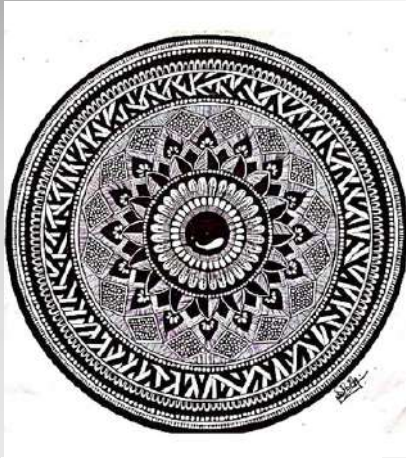


SHASHANKA



Priyanka Mohan Kamath
fl(finance)
MBA Finance





Disha Rai
- g section



RASHI - F SECTION



DARSHITH PANDITH



Keerthi L Bangera
- B sectionN



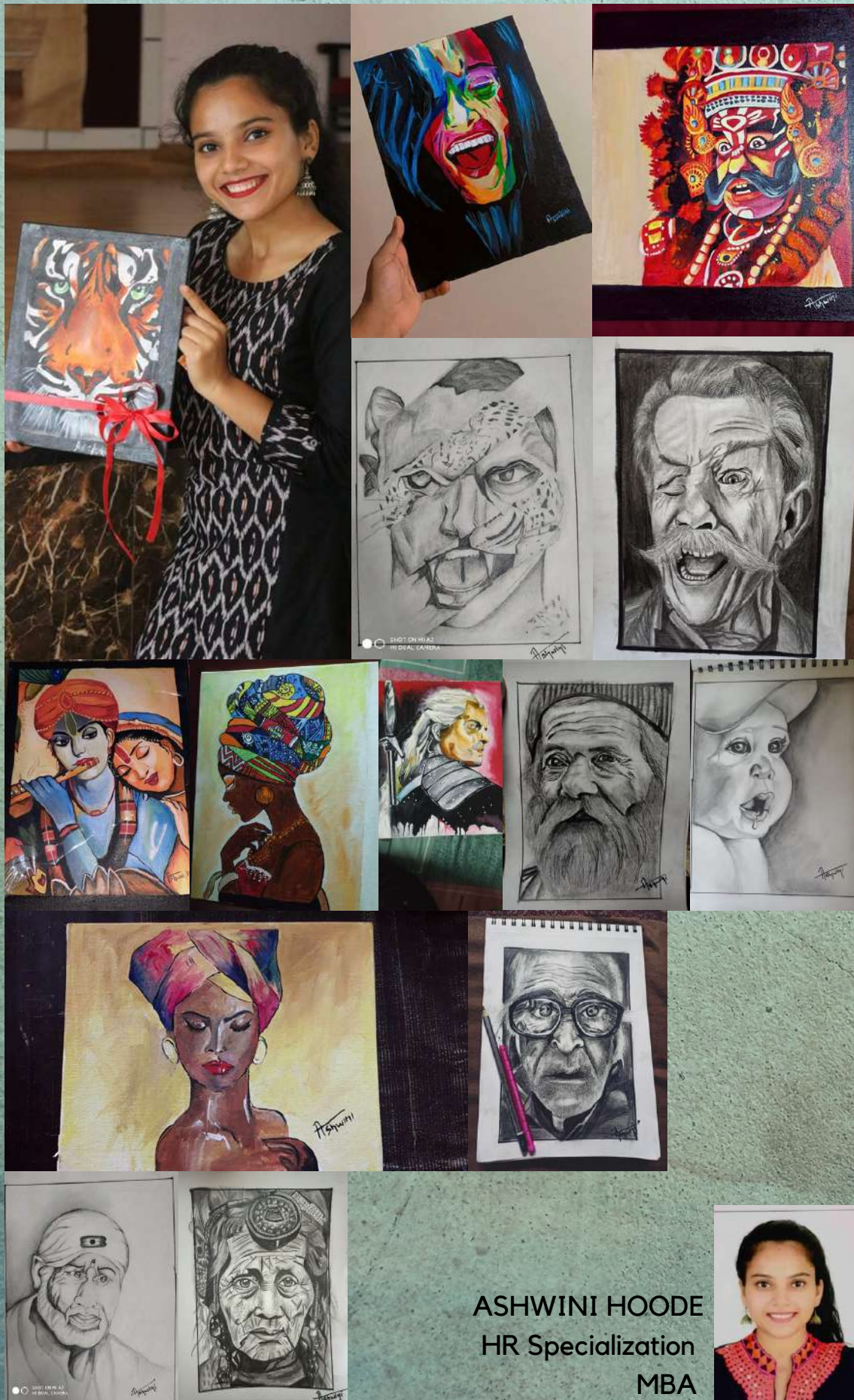


Manya Shetty
- F section



Pratiksha Churya A
Semester: 2nd
Data Science





ASHWINI HOODE
HR Specialization
MBA



Chitrita Karkera
2nd YEAR

INFORMATION SCIENCE AND ENGINEERING

THINK
ABOUT
THINGS
DIFFERENTLY

Events

The image is a full-page background photograph of a concert. In the foreground, the backs of many people's heads and their raised arms are visible, creating a sense of a large, energetic crowd. The arms are reaching up towards the stage, some with hands open, others in fist-like gestures. The background is filled with bright, warm stage lights that create a hazy, golden atmosphere. Several distinct beams of light cut through the haze, pointing downwards towards the audience. The overall color palette is dominated by warm tones of orange, yellow, and gold.

ಮಾತೃಭಾಷೆಗಳ ಕಲರವ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಗುನುಗುಣಿಸಿದಾಗ...

ಬಹುಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಲು ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವದ ಜನರು ಬಳಸುವ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಲು ಫೆಬ್ರವರಿ 21 ರಂದು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾತೃಭಾಷಾ ದಿನವೆಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯೆನೆಸ್ಕೋ ನವೆಂಬರ್ 17, 1999 ರಂದು ಮಾತೃಭಾಷಾ ದಿನವನ್ನು ಘೋಷಿಸಿತು. ವಿಭಿನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ನಡುವಿನ ಒಗ್ಗಟ್ಟು ಮತ್ತು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸ್ಪೂರ್ತಿಯಾಗುವ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಈ ಆಚರಣೆಯದು.

ಬಹುಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲೂ ಮಾತೃಭಾಷೆಗಳ ಉಳಿವಿನ ಸವಾಲು ಪ್ರಸ್ತುತದ್ದು. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 21, 2022ರಂದು ಮಾತೃಭಾಷಾ ದಿನವನ್ನು ಉತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಕಾಲೇಜಿನ ಭಾಷಾ ವಿಭಾಗ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸೇವಾ ಯೋಜನೆ ಜಂಟಿಯಾಗಿ, ವಿವಿಧ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿತ್ತು. ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ಗುರುವೃಂದದ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಿಕೆ ಮಾತೃಭಾಷಾ ದಿನದ ಆಚರಣೆಗೆ ರಂಗು ತಂದಿತು. ಮಾತೃಭಾಷಾ ದಿನದ ಅಂಗವಾಗಿ ಚರ್ಚಾ ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಬಣ್ಣಗಾರಿಕೆ, ಪೆಂಟಿಂಗ್ ತಯಾರಿಕೆ, ನೃತ್ಯ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ, ಹಾಡುಗಾರಿಕೆ, ಹೀಗೆ ವಿವಿಧ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಜರಿಗುದುವು.

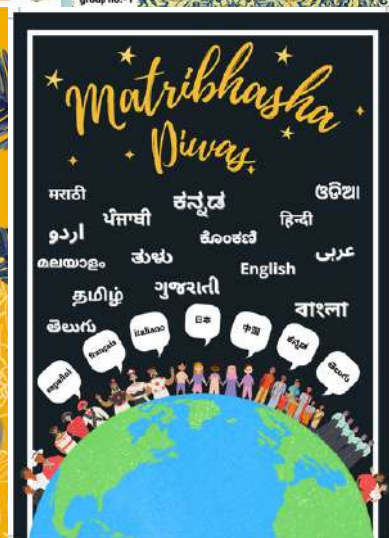
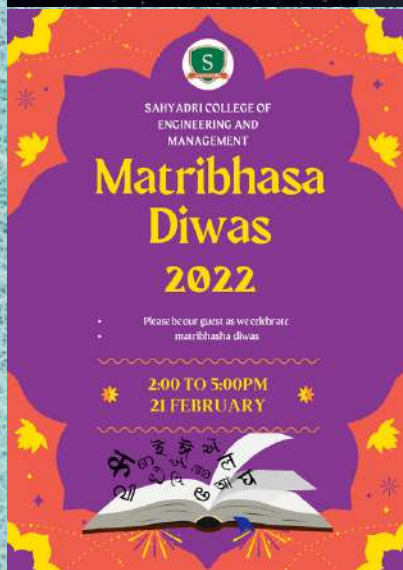
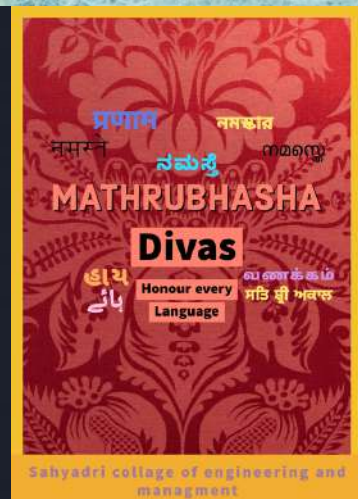
ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಗುನುಗುಣಿಸಿದ ಮಾತೃಭಾಷೆಗಳ ಕಲರವದ ತುಣುಕುಗಳು...

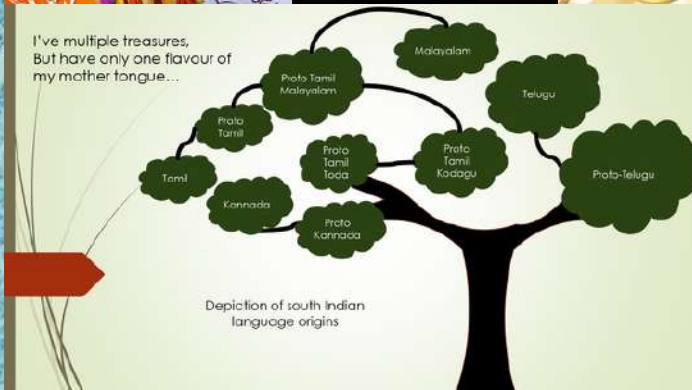
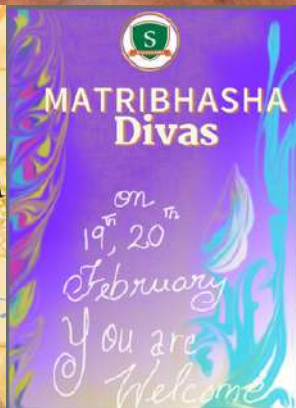
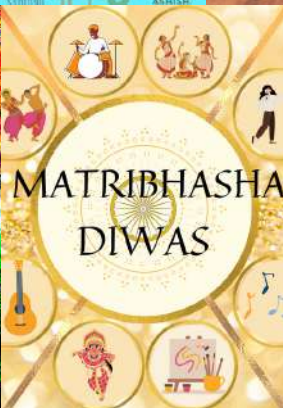
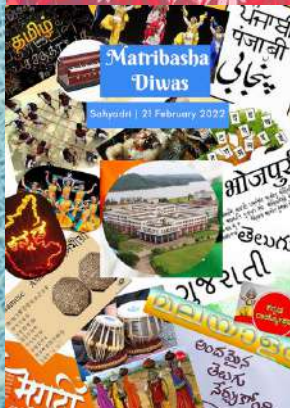
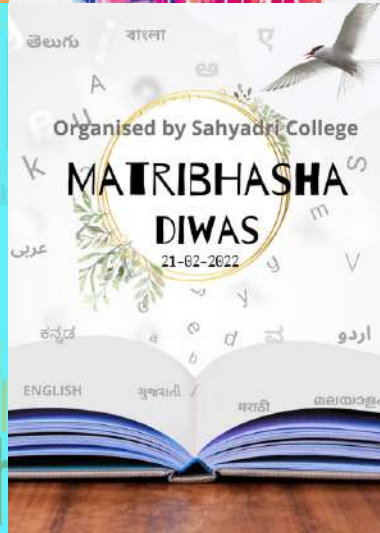
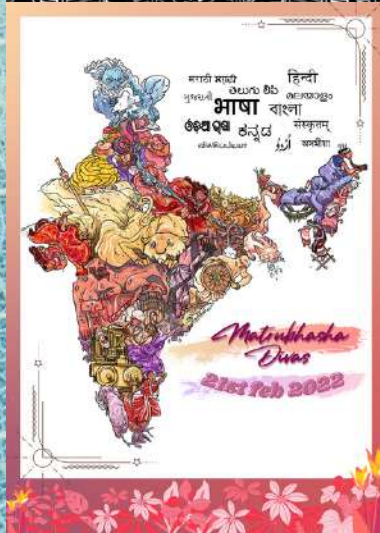
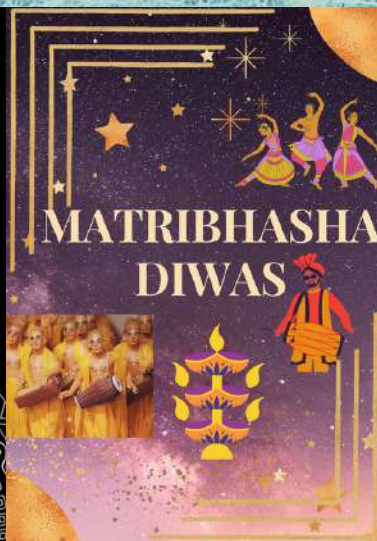
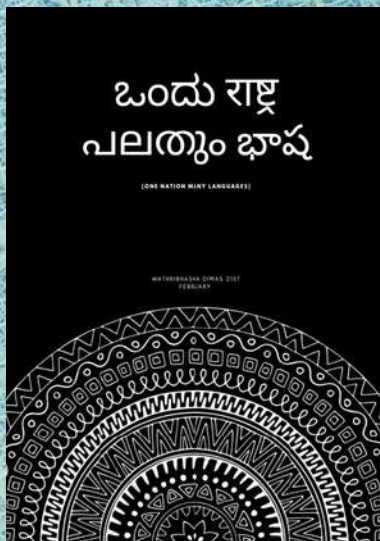




Co-ordinators - Volunteers

Event- Digital Poster Making





Inauguration of Sahyadri Management Students Association (SMSA) AY 2021-22

The Sahyadri Management Students Association (SMSA) for the Academic year 2021-22 was inaugurated by Ms. Veena T Shetty, Dty. General Manager (Training), MRPL, Mangaluru as the Chief Guest along with Ms. Shivani Rai, Branch Manager, HDFC Ltd and Mr. Shreyas Shetty, Event Organizer-Kanasu Events as the Alumni (MBA Batch 2016-18) Guests on 19th Feb, 2022.

Dr. Vjshal Samartha, Director-MBA Program welcomed the gathering and shared the glimpse of Sahyadri and its achievements to the guests. The office bearers were lead through oath taking by Prof. Samarth Shenoy, Dept. of Business Administration. Mr. Pavandeep Rai, President of SMSA unfurled the Plan of Action of the Academic Year 2021-22.

Ms. Veena T Shetty, during her inaugural address expressed how delighted she was to visit Sahyadri and be among the future Management Gurus. She referred to Sahyadrians as creative individuals since they spend most of their time by the Banks of River Nethravathy, the Jeevanadhi of Dakshina Kannada District. She further added - Nature teaches us more than what formal education does and hence Sahyadrians are blessed to be among nature during their course period. Referring to how Banana trees yield fruits inspite of knowing they will be cut down once harvested, she re-iterated that human life is beautiful and if intelligence is utilized well, one can lead a purposeful life. Sharing anecdotes, she also mentioned that one should preserve the emotions and create connections and excitedly proclaimed that an individual should have at least 1or 2 madness and do what your heart tells you to do.





Ms. Shivani Rai, re-iterated that Sahyadri gives a lot of opportunities but it is up to the students how they utilize it and turn it to their advantage. She assured to help her alma mater on any matters related to the students and their growth and concluded her words stating that - Network is your network.

Mr. Shreyas Shetty, stimulated the students by mentioning that Ups and Downs in life are common, we are young and hence should never give up. He narrated how his work at Byju's has helped to develop network and pacified the students that Sales is not tough and that it is a great career option.

Mr. Ramesh K G, Dean Strategic Planning, in his Presidential remarks expressed how happy he was to know that Shivani Rai, an HR Alumni is heading a finance firm and that one should be extremely competent to be promoted in HDFC Ltd. Sahyadri is proud of her achievements. He urged the students to take forward the messages shared by guests and capitalize on the opportunities.



*...Educating the young minds
...Training the Technocrats
...Empowering the Engineers*

INSTITUTE VISION

- To be a premier institution in Technology and Management by fostering excellence in education, innovation, incubation and values to inspire and empower the young minds.

INSTITUTE MISSION

- Creating an academic ambience to impart holistic education focusing on individual growth, integrity, ethical values and social responsibility.
- Develop skill based learning through industry-institution interaction to enhance competency and promote entrepreneurship.
- Fostering innovation and creativity through competitive environment with state-of-the-art infrastructure.

Empowering Young Minds



SAHYADRI
COLLEGE OF ENGINEERING & MANAGEMENT
An Autonomous Institution

(Affiliated to VTU, Belagavi and Approved by AICTE, New Delhi)
Sahyadri Campus, Adyar, Mangaluru - 575 007

Web: www.sahyadri.edu.in

Contact: 0824-2277333
0824-2277222